| | |
|---|---|
| امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول<br>مذكرة مراجعة | المدرسة الأهلية<br>AHLIA SCHOOL<br>BAHRAIN |
| الصف : الثامن | |
| المادة: المواد الاجتماعية- التربية للمواطنة | السنة الدراسية<br>2019-2018 |
| المعلم / المعلمة: أ/دينا الدحويش | |

# الدروس المقررة في امتحان المنتصف
# الصف الثامن

## المواد الاجتماعية

| الدروس المطلوبة الامتحان | الكتاب المدرسي |
|---|---|
| الوحدة الأولى: قارة أفريقيا<br>1-الموقع ومظاهر السطح<br>2-المناخ<br>3-الخصائص السكانية | <br>13<br>21<br>23 |
| الوحدة الثانية: جغرافية الوطن العربي<br>1-الموقع والمميزات<br>2- البيئة المتوسطية<br>4-البيئة الصحراوية | <br>33<br>43<br>45 |

## التربية للمواطنة

| الدروس المطلوبة الامتحان | الكتاب المدرسي |
|---|---|
| الثقافة الشعبية في البحرين | 21-12 |

## الدرس الأول: الموقع ومظاهر السطح

قارة أفريقيا هي إحدى قارات العالم القديم ,وهي تحتل المركز الثاني من حيث المساحة بعد قارة آسيا.

### 1- ***الموقع الفلكي و الجغرافي لقارة أفريقيا:***

- يمر خط الإستواء في وسطها و مدار السرطان في قسمها الشمالي ومدار الجدي في قسمها الجنوبي.
- تقترب من قارة أوروبا عند مضيق جبل طارق و تقترب من آسيا عند قناة السويس التي تصل بين البحرالأحمر والبحر المتوسط .
- قارة أفريقيا كتلة متماسكة ,شواطئها منتظمة يقطعها قليل من الخلجان كخليج سرت و غينيا ,جزرها و أشباه جزرها قليلة من بينها شبه جزيرة الصومال وجزر القمر و جزيرة مدغشقر.

### 2- ***مظاهر سطح قارة آسيا:***

- ***الهضاب :***

- قارة قديمة التكوين ,عوامل التعرية (الرياح ,المطر,الهواء ,الثلوج ,....) جعلت الهضاب المنبسطة مسيطرة على معظم مناطقها.

- ***الجبال :***

- تقوم المرتفعات الجبلية الإفريقية على أطراف القارة كجبال الأطلس والمرتفعات الأثيوبية .
- تنتشر بين المرتفعات مجموعة من البحيرات كبحيرات ملاوي و فيكتوريا.

- ***السهول :***

تمتد السهول على طول سواحل قارة أفريقيا و معظمها ضيقة باستثناء السهول الواقعة عند مصبات الأنهار الكبرى كسهول الكونغو و النيجر و دلتا النيل

## أسئلة حول الدرس

**التدريب الأول :إملأ الفراغ بالكلمة المناسبة :**

- قارة أفريقيا هي إحدى قارات **العالم القديم** ,وهي تحتل المركز **الثاني** من حيث المساحة بعد قارة آسيا.
- يمر ***خط الإستواء*** في وسطها و ***مدار السرطان*** في قسمها الشمالي ***ومدار الجدي*** في قسمها الجنوبي.
- تقترب من قارة أوروبا عند مضيق **جبل طارق** و تقترب من آسيا عند **قناة السويس** التي تصل بين **البحرالأحمر** و**البحر المتوسط**.

**التدريب الثاني :أذكر صفات التضاريس التالية لقارة أفريقيا :**

- ***الهضاب :***

- قارة قديمة التكوين ,عوامل التعرية (الرياح ,المطر,الهواء ,الثلوج ,....) جعلت الهضاب المنبسطة مسيطرة على معظم مناطقها.

- ***الجبال :***

- تقوم المرتفعات الجبلية الإفريقية على أطراف القارة كجبال الأطلس والمرتفعات الأثيوبية .
- تنتشر بين المرتفعات مجموعة من البحيرات كبحيرات ملاوي و فيكتوريا.

- ***السهول :***

- تمتد السهول على طول سواحل قارة أفريقيا و معظمها ضيقة باستثناء السهول الواقعة عند مصبات الأنهار الكبرى كسهول الكونغو و النيجر و دلتا النيل

# الدرس الثاني: المناخ

تقع أفريقيا في قلب المنطقة الحارة ,وهي القارة الوحيدة التي لا يوجد فيها مناطق باردة لبعدها عن المناطق القطبية الشمالية و الجنوبية .

***فما المناخات السائدة فيها ؟ وفي أي المناطق يسود هذا المناخ أو ذاك ؟***

| ***الإقليم*** | ***الموقع*** | ***فصوله و أمطاره*** | ***نباتاته*** |
|---|---|---|---|
| الإقليم الإستوائي | مناطق حوض الكونغو وخليج غينيا | - يسيطر فيه فصل واحد<br>- أمطاره غزيرة تتساقط بشكل يومي<br>- حرارته منتظمة | - غاباته كثيفة و دائمة الخضرة<br>- اشجاره متنوعة الأصناف و الأشكال تتميز بارتفاعاتها التي قد تصل إلى 50 متر.<br>- يصعب العيش فيها |
| الإقليم المداري | يشمل المناطق الواقعة على جانبي الإقليم الإستوائي | - يشهد فصلين في السنة (صيف ممطر وشتاء جاف)<br>- تتناقص الأمطار كلما ابتعدنا عن خط الإستواء و اتجهنا نحو المدارين | غاباتها عبارة عن أشجار متفرقة تُعرف بإسم ***سافانا*** |
| الإقليم الصحراوي | يشمل هذا الإقليم المناطق الواقعة بالقرب من المدارين و يشمل الصحراء الكبرى شمالاً و صحراء كالاهاري و ناميبيا جنوباً | - أمطاره قليلة جداً | - تنتشر عند أطرافه الشمالية و الجنوبية النباتات الشوكية<br>- في المناطق الداخلية ينعدم النبات الطبيعي |
| الإقليم المتوسطي | يشمل أطراف أفريقيا الشمالية و الجنوبية | - صيفه حار جاف و شتاؤه معتدل ممطر | - تنتشر غابات الصنوبر و الأرز و السنديان<br>- غاباته دائمة الخضرة |

# الدرس الثالث: السكان

تعتبر أفريقيا من أقدم القارات التي سكنها الإنسان .يطلق عليها لقب "***القارة السوداء*** " لأن ابناء عرقها يشكلون أكبر عدد من سكانها.

***1- يعيش في افريقيا خليط من الشعوب :***

❖ *يعيش في افريقيا عرقان رئيسيان:*

أ- ***العرق الأبيض :***

- *شعوب العرق الأبيض يعيشون في المناطق الواقعة شمال الصحراء الكبرى.*
- *يشكلون جزء من الوطن العربي.*
- *هناك أقلية بيضاء تعيش في افريقيا الجنوبية.*

**ب-*العرق الأسود :***

- شعوب العرق الأسود يعيشون في المناطق الواقعة جنوب الصحراء الكبرى.
- تنقسم هذه الشعوب إلى عدد كبير من الإثنيات لكل منها لغة و تقاليد خاصة .
- لغتها الرسمية الفرنسية والإنكليزية والبرتغالية.

***ت – الشعوب الخلاسية :***

- هذه الشعوب كانت نتيجة تمازج الشعوب السوداء و شعوب جنوب شرق آسيا من أهمها الشعب الأثيوبي.

**2- استعمر الأوروبيون أفريقيا و تقاسموها**

- القرن السادس عشر بدأ الإستعمار الأوروربي لهذه القارة ( فرنسا - بريطانيا – إسبانيا – بلجيكا – البرتغال)

القرن التاسع عشر توغلوا في داخل القارة الإفريقية و استعمروا و تقاسموا مناطقها.

**3- استقلت دول أفريقيا سياسياً ولم تستقل إقتصادياً**

- في أواسط القرن العشرين بدأت الدول الأفريقية تسعى لنيل إستقلالها.
- إقتصادها بقي مرتبطا بشكل وثيق بالخارج.
- يعتمد اقتصادها على تصدير المواد الأولية غير المصنعة كالنفط و بعض المنتجات كالبن و الكاكاو وغيرها

## أسئلة حول الدرس

**التدريب الأول :أجب على الأسئلة التالية :**

أ- بماذا كانت تلقب القارة الأفريقية ؟

**كانت تلقب بالقارة السوداء.**

ب-عدد الأعراق التي تسكن قارة أفريقيا.

**الأعراق الرئيسة التي تسكن قارة أفريقيا هي العرق الأبيض و العرق الأسود.**

ت- من هي الشعوب الخلاسية ؟

**هذه الشعوب كانت نتيجة تمازج الشعوب السوداء و شعوب جنوب شرق آسيا من أهمها الشعب الأثيوبي.**

ث- أذكر أسماء الدول الأوروبية التي استعمرت قارة أفريقيا.

**فرنسا - بريطانيا – إسبانيا – بلجيكا – البرتغال**

ج- متى بدأ الإستعمار الأوروبي لهذه القارة و متى انتهى ؟

**بدأ مع بداية القرن السدس عشر و انتهى مع بداية القرن العشرين.**

## جغرافية الوطن العربي

## الموقع و المميزات

- يضم الوطن العربي 22 دولة يجمع بينها دين واحد هو الإسلام ولغة واحدة وتاريخ مشترك وحضارة واحدة هي الحضارة العربية الإسلامية .
- يطل الوطن العربي على بحار (البحرالمتوسط , البحر الأحمر, بحر العرب و الخليج العربي) ومحيطات عدة (المحيط الأطلسي والمحيط الهندي) و ممرات مائية (مضيق جبل طارق, مضيق باب المندب ومضيق هرمز)
- تمتد مساحة الوطن العربي على قارتي آسيا و أفريقيا.
- موقع الوطن العربي وسط القارات وإشرافه على ممرات بحرية وما فيه من خيرات جعلت منه أطماع القوى الأجنبية قديمًا.
- ازدادت أهمية الوطن العربي كثيرًا بعد اكتشاف النفط فيه.
- سعت الدول العربية التي كانت خاضعة للإستعمار لنيل استقلالها و استعادة سيادتها على ممراتها المائية و على ثرواتها النفطية ,من خلال تضامنها و تعاونها في منظمة جامعة الدول العربية.

## البيئة المتوسطية

- تسود البيئة المتوسطية مناطق الوطن العربي الشمالية المطلة على البحر المتوسط.
- تتميز بوجود فصلين رئيسيين: شتاء معتدل وممطر وصيف حار وجاف أما ربيعها و خريفها فهما فصلان انتقاليان قصيران قليلا الأمطار.
- تتميز البيئة المتوسطية بغاباتها الدائمة الخضرة و لكنها تتعرض لخطر الزوال بسبب سكن الإنسان فيها وحاجته لى أراضي للزراعة ومراع الحيوانات .
- تعتبر مناطق البيئة المتوسطية العربية غنية بالمياه السطحية وهي تتميز بأنهارها الدائمة الجريان من أهم هذه الأنهار: العاصي والليطاني والأردن .

# البيئة الصحراوية

- تسود البيئة الصحراوية معظم مساحة الوطن العربي.
- تتميز بقلة الأمطار وعدم انتظامها وارتفاع الحرارة و تدني الرطوبة .
- تقتصر الفصول فيها على فصلين: فصل جاف و طويل وفصل ممطر و قصير .
- تنقسم البيئة الصحراوية إلى ثلاث مناطق مناخية:

1- منطقة القحط: في المناطق الداخلية للبيئة الصحراوية يغيب عنها المطر لسنوات.

2- المنطقة الصحراوية: تحيط بمنطقة القحط ,أمطارها غير منتظمة و فجائية.

3- المنطقة شبه الصحراوية: تشمل أطراف البيئة الصحراوية الشمالية و الجنوبية. تتساقط الأمطار فوق الأطراف الشمالية شتاءً وفوق أطرافه الجنوبية صيفًا .وهي أمطار غير منتظمة.

- الجفاف في هذه البيئة أدى إلى فقر غطائها النباتي .
- تغيب الأنهار الدائمة الجريان عن البيئة الصحراوية ولكن تعبرها أنهار تنبع من خارجها أهمها نهرا دجلة والفرات ونهر النيل.
- يقتصر جريان المياه في البيئة الصحراوية على السيول .

## التربية للمواطنة

# الدرس الأول : الثقافة الشعبية في مملكة البحرين

- **لماذا تهتم الدول بتراثها الشعبي ؟:**
- لأنه يعبر عن شخصيتها وعادات وتقاليد شعوبها .
- يمكننا من خلاله الأطلاع على الإرث التاريخي وبالتالي معرفة الشعوب وعمق حضاراتهم .
- **عرف الثقافة الشعبية :**

هي المعارف والخبرات والتصورات الموروثة, وما يتصل بها من عادات و تقاليد و تعبيرات فنية (محكية وحركية وموسيقية وتشكيلية ) تعكس أساليب المعيشة وقواعد العمل والسلوك والأخلاق الاجتماعية .

**ما هي الأشكال التي تتخذها الثقافة الشعبية ؟**

**تتخذ الثقافة الشعبية أشكالاً عدة أبرزها :**

### أولا: التراث والبحر :

البحر عنصراً مهماً من عناصر الحياة الإجتماعية لمملكة البحرين .وقد ارتبط البحريني بعلاقة وطيدة مع البحر منذ أقدم العصور وقد كان بالنسبة إليه مصدر رزق وبيئة اجتماعية تعزز مفاهيم التسامح وترسخ الوحدة الوطنية .

**أ- صناعة السفن :**

- يطلق على طريقة بناء السفن : **( أوشار)**
- والشخص الذي يبني السفينة : **( قلاف )**
- تصنع السفن من خشب يسمى: **( الساج)** ومن مميزاته انه مقاوم للرطوبة والتآكل , يجلب من **( الهند)**
- **تستخدم السفن للإبحار للغوص لاستخراج اللؤلؤ ( الذي كان مصدر الدخل الوطني الأول قبل اكتشاف النفط)**
- أهم أنواع السفن : **البوم – البتيل – البغلة – السنبوك – البانوش.**

**ب- صيد الأسماك :**

- أتسمت أكثر وسائل الصيد ببحرينيتها وذلك لأن الانسان البحريني صنع وسائل كثيرة ومتعددة لصيد الأسماك ووسائل مختلفة الأنواع باختلاف احجام السمك وأماكن تواجده
- من وسائل الصيد : الحظرة – الشبك – الياروف – المنصب – القرقور – الكوفة .

## ثانيا: المأثورات الشعبية :

هي الفلكلور والمعارف التقليدية تظهر في صورة ( شعر شعبي – أغاني – موسيقى – طقوس – ألعاب – عادات وتقاليد – عمارة – رقصات شعبية وكل أساليب التواصل الشعبية التي تنقل المعارف من جيل إلى جيل .

- **أهمية المأثورات الشعبية :**

- نتعرف على الأدب الشعبي بأنواعه المختلفة .
- نتعرف من خلاله على حضارة الشعب وأنماط عيشه
- تسهم في تهذيب أجيالنا وتقوم اخلاقنا من خلال التمييز بين الصواب والخطأ.
- تشكل ذاكرتنا الوطنية وتجمع بيننا .

- **أصناف المأثورات الشعبية :**

1- **أغاني الأطفال الشعبية** ( توطد العلاقة بين الأم وطفلها ) مثال :
اغنية صباحك الصباحي – حبش لبش – باجر العيد بنذبح بقرة – صفاقة كا يه البابا – هلولو يابعد عمري.

2- **الألعاب الشعبية** ( هي نتاج التكوين الثقافي والحضاري وانعكاس البيئة الطبيعية والجو الاجتماعي وتسهم في بناء الشخصية الاجتماعية وتربيتها ) مثال:
لعبة الصبة – اللقفة – السكينة – البلبول – الخشيشة – القبقاب ..

3- **الأمثال الشعبية :** ( هي من أهم واصدق وأكثر تجارب الإنسان حكمة وخبرة ولكل شعب أمثال شعبية خاصة وأمثالنا تتماثل مع امثال أخواننا في العروبة لكنها قد تختلف في الألفاظ) مثال :
اذا كنت في دارهم دارهم – الجذب حبله قصير – الي ما يطيع ايضيع ... والكثير

4- **الفنون الشعبية :** وهي شكل من أشكال التعبير الانساني لمختلف أنشطة الحياة التي يمارسها الأفراد كأغاني الأفراح والمناسبات السعيدة ومن مميزاتها انها بسيطة وعفوية ومن أنواعها :

| أنواع الفنون الشعبية | التـــــــعريف والمـــــميزات | الوسائل المادية والبشرية | مناسبـــــــــة إحياؤها |
|---|---|---|---|
| فـــن الفجـــــري | - هو غناء السمر عند الغواصين والبحارة وتعكس عن حجم المعاناة التي يكابدونها في البحر.<br>- لها فصول عدة مثل : فن البحري –وفن العدساني | الغواصين ( النهام ) والبحارة | وقت الترفيه عن البحارة والتنفيس عن ما يعانون منه |
| فـــــن العرضـــــة | - لها اسم أخر ( احتفالية الحرب والسلام ) حيث يؤديها المقاتلون لاستثارة الهمم وإذكاء الحماس<br>- تدعو لمواجهة العدو والوقوف خلف القائد والدفاع عن الوطن<br>- تستدعي عدد من الشمائل العربية الأصيلة التي يفخر بها الفرسان مثل الشهامة والبطولة والمروءة<br>- انتقلت من نجد بالمملكة العربية السعودية إلى البحرين | الملابس التقليدية التي ترمز إلى التراث<br>- الخناجر والسيوف<br>- الطبل لإضفاء الحماس<br>- الراية ( العلم )<br>- البنادق | تؤدي في الاحتفالات الوطنية والأعياد والمناسبات |
| فـــــن المـــــراداة | هو من الفنون البدوية الغنائية الراقصة والقديمة ويؤدي بواسطة الفتيات فقط | من عشرين إلى ثلاثين فتاة | الأعياد – إنزال سفينة جديدة إلى البحر – عند رجوع المسافرين من السفر- عند شفاء المريض |
| أهزوجة القرقاعون | من العادات والتقاليد القديمة التي تمارس في الخليج كافة | الأطفال | منتصف شهر رمضان المبارك |